

ライブ毎刊びゃっきープレス

2005

無料配布
あたりまえ

3 月 20 日号
ライブ当日発行

byacky press

発行 (謝)びゃっきーライブ連盟
http://www.satram.jp/byacky/
byacky@satram.jp
配布 びゃっきーご本人かライブハウスの人



役にたたない偏重サイト
情報がグレードダウン!!

アクセス不要
http://www.satram.jp/
info@satram.jp

別れを出会

びゃっきー卒業証書紛失

卒業シーズン まっただなか



卒業ソングを制作中

春、卒業の季節。門出を迎える若者にエールを送るべくびゃっきーが「卒業ソング」の制作に着手した。当時を思い出そうと卒業証書を探したが、どこにも見当たらず断念。曲作りの方も途中で中止となった。

当面は五月の4週連続ライブに向けて調整していくことになりそうだ。

卒業証書を探していて出会ったモノ



本当は「モーニング娘。」でも卒業したいところなのですが、もともとメンバーではないのでいたしかたありません。

卒業ソング制作か？

春 卒業の季節。別れそして出会。数多くのミュージシャンがこの特別な「時期」に万感の想いを込め、歌に乗せる。「オレも卒業を歌わないとまずいか」と意欲に燃えたびゃっきーは卒業ソングの制作にとりかかる。しかし、最後の卒業が？年近く前に過ぎるため、その気持ち微妙にわから

「なんかがやる気が出ない」と卒業ソング制作を断念、フィクションを歌いながら「ホンモノ」を求めるその姿勢には感涙を禁じえない。今回の制作は見送られたがいつか素晴らしい「卒業ソング」が誕生することはないだろうか。

びゃっきーの話を (哀戦士)

「別にいらなだけでないと思ふと惜しくなったりするよ」と浮かべた寂しげな表情が印象的

びゃきえもんのTOB講座

とび太「びゃきえもん、らいあんがね、らいあんがね、わーん」
びゃきえもん「どうしたんだい？ とび太くん」
とび太「らいあんがね、ボクの買ったマンガを持っていったんだー」
びゃきえもん「それはひどいね。で、とび太くんはどうしたんだい」
とび太「相手はらいあんなんだぞ。どうもできるわけないだろ〜！」
びゃきえもん「それじゃダメだよとび太くん、男はいざという時に戦わなくちゃダメさ。一人の女を命がけで奪い合う、男にはそんな闘うべき時が必ず来るのさ。そうさ、今がその時、Time OF Battle 略してTOBさ！」
とび太「.....何言ってるのかわからないよ.....」
びゃきえもん「ホントはわかっているのさ、とび太くん。TOBな気分なんだろ。オレたちがベトナムの